



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE
CARMONA

GRUPO MUNICIPAL IU-CA



izquierda **unida** los verdes
convocatoria por andalucía

Doña Encarnación María Milla González, Portavoz del Grupo Municipal de Izquierda Unida Los Verdes – Convocatoria por Andalucía (IU LV-CA), al amparo del Art. 97 y siguientes del Real Decreto 2568/86 de 28 de noviembre, presenta para su debate y aprobación por el Pleno de la Corporación la siguiente

MOCIÓN

CARMONA PATRIMONIO MUNDIAL

EXPOSICION DE MOTIVOS

La petición de la declaración de Carmona Patrimonio Mundial fue un acuerdo plenario por unanimidad. Sin embargo, el abandono del proyecto no se ha acordado en órgano alguno del Ayuntamiento. La iniciativa de la concejala y de la alcaldía viene a contravenir en todo caso un acuerdo unánime del Pleno, que representa a toda la Ciudad. Puede interpretarse como una desconsideración o una traición a los intereses de la Ciudad dejar este proyecto abandonado y sin impulso sin haberlo tratado en Pleno.

El proyecto ha sido apoyado por escrito por innumerables personas e instituciones del mundo de la cultura y del arte. El Parlamento de Andalucía por unanimidad, la Diputación de Sevilla, cuatro Universidades, varias Academias relevantes como la de Bellas Artes, la de Buenas letras, Premios Nobel, embajadores, catedráticos, directores y artistas del mundo del cine y del teatro y un largo etc. que puede contarse por miles (podría pedirse el listado actualizado). Por ello, un cambio de postura, dejando a un lado el proyecto para proponer otro, puede suponer un menoscabo al apoyo recibido por personalidades e instituciones que han visto en Carmona una Ciudad merecedora de tal declaración. En definitiva, el Proyecto es también de todos los que lo han apoyado, que podrían sentirse engañados con un cambio como el que se propone.

Igualmente, numerosos carmonenses y asociaciones de la Ciudad se implicaron en el proyecto, con la firma del "Compromiso ciudadano", para hacer valer con este escrito su corresponsabilidad en mantener la diversidad cultural y patrimonial conservada y poner su esfuerzo personal y colectivo en la conservación de los bienes materiales y conjuntos patrimoniales y públicos de la Ciudad así como los aspectos culturales de tolerancia intercultural que comporta el propio legado recibido por tantas civilizaciones diferentes. Minusvalorar ahora el proyecto "Carmona, Patrimonio Mundial" es dejar también sin sentido una iniciativa con esta base ciudadana, a la que tampoco se ha consultado para cambiar de proyecto.



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE
CARMONA

GRUPO MUNICIPAL IU-CA



izquierda unida los verdes
convocatoria por andalucía

El Proyecto "Carmona, Patrimonio Mundial" no es un proyecto basado en una declaración al conjunto monumental de una Ciudad. Es un error conceptual y estratégico reducir el proyecto a este aspecto exclusivo de algunos bienes patrimoniales bien conservados. El Proyecto tiene como esencia un bien inmaterial cual es la tolerancia y el respeto intercultural, tan dañado y violentado en los últimos tiempos. Hablamos de civilizaciones y culturas distintas que pasaron por el sur de la Península, que estuvieron muchas de ellas en confrontación y en guerras, pero que, sin embargo, en Carmona, mantuvieron elementos muy importantes de integración y tolerancia mutua. La estructura urbanística de una ciudad pre-romana, unida a la romana "ex-novo", sobre la que se han ido superponiendo aportaciones de las culturas árabes o modernas es un primer ejemplo global; igualmente, en la Puerta de Sevilla, las edificaciones cartaginesas, romanas y musulmanas, así como el desarrollo posterior, todos ellos evidentes y manifiestos en su propia arquitectura; la Iglesia de Santa María, con el patio de los naranjos y la columna con el calendario visigodo; la presencia de varias necrópolis, -fenicia, cartaginesa, romana-.... Armonía, tolerancia e interculturalidad que tiene como base una concepción agraria y sostenible de la vida y de las relaciones, expresadas también en su paisaje del Alcor. Todo ello va más allá de una consideración individualizada de cada monumento o edificio, agregados en una ciudad.

El proyecto de la Ruta Bética Romana como Patrimonio Mundial merece nuestro apoyo y respeto, pero hemos de considerarlo en su justo contexto. En primer lugar, lo que se trata, según declara la concejala en su escrito, para el Consejo de Europa de itinerario patrimonio mundial e itinerario turístico es la Vía Augusta en su conjunto. Por extensión, apreciando los vestigios de infraestructuras y legados romanos, está el proyecto "Vías Romanas del Mediterráneo" que agrupa a cerca de quince regiones europeas y centenares de municipios. Ahora bien, La Ruta Bética Romana, es sólo una parte del trazado de esta Vía Augusta a su paso por Andalucía. Quiere decir que, en realidad, hablamos de un conjunto apreciable que reúne varias regiones o comunidades autónomas y una numerosa cantidad de municipios, con lo que en la práctica real, Carmona quedaría diluida en ese gran conjunto de ciudades y pueblos; con la particularidad que se centraría tal declaración en el discurso patrimonial y cultural romano y su legado. Ello supondría para Carmona no participar con sus diferentes legados de otras civilizaciones; y, en consecuencia, de facto, arrancar la esencia de interculturalidad y de tolerancia que Carmona expone como valor a la hora de proponer su candidatura y, además, desdibujaría nuestra identidad en un conjunto tan amplio territorialmente, con capitales y enormes ciudades, algunas de ellas ya declaradas Patrimonio de la Humanidad.

Finalmente, el proyecto "Carmona, Patrimonio Mundial" no ha sido considerado en ningún caso como un objetivo a conseguir a corto plazo o con fecha de caducidad, tal como ocurre, por ejemplo, en unas Olimpiadas. Se planteó desde su inicio como una apuesta estratégica de la Ciudad, para, con esa referencia como meta, articular políticas



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE
CARMONA

GRUPO MUNICIPAL IU-CA



izquierda **unida** los verdes
convocatoria por andalucía

coherentes e integrales, sostenibles y respetuosas con el medio y con el patrimonio, en materia urbanística, económica y turística, educativas, culturales, medioambientales y de defensa del patrimonio monumental, histórico, artístico, paisajístico y natural de la Ciudad, haciendo valer el papel activo de la sociedad civil en esta estrategia y abriendo las alianzas de la Ciudad con el mundo de la cultura en una visión universal. Así, haciendo el camino, desarrollamos Carmona como Ciudad Patrimonio de la Humanidad.

Por todo ello, el Grupo Municipal de Izquierda Unida propone al Pleno Municipal la adopción del siguiente acuerdo:

Mantener e impulsar el proyecto Carmona Patrimonio de la Humanidad.

En Carmona, 10 de junio de 2009